

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Музыка»
для 1-4 классов ГБОУ «СОШ с.п.Аршты».**

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу - закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Необходимо также распространить общеучебные умения и навыки на формирование информационной компетентности обучающихся.

В программах определяются содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированного УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Разработка программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (личностным, метапредметным, предметным).

Рабочие программы на уровне начального общего образования включают в себя следующие пункты: титульный лист, пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, курса, описание места учебного предмета, курса в учебном плане, планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса, содержание учебного предмета, курса, календарно – тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся и планируемых результатов, оценку уровня достижений обучающихся, материально-техническое обеспечение и список рекомендуемой литературы.

Музыка

Программа по предмету «Музыка» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта образования, программы

формирования универсальных учебных действий и предназначена для достижения планируемых результатов.

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретённые при её изучении. Начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечивает понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе. Другим людям, Отечеству, миру в целом.

Цель массового музыкального образования и воспитания:

- формирование музыкальной культуры школьников как части их духовной культуры;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и этических чувств;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности;
- развитие нравственных и этических чувств;
- развитие образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Цели общего музыкального образования достигаются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

Задачи музыкального образования и воспитания:

- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству;
- познание закономерностей музыкального искусства на основе его интонационной природы, многочисленных связей с жизнью, с другими видами искусства (литературой, изобразительным искусством), разнообразия форм проявления и функционирования музыки в жизни современного ребенка, специфики ее воздействия на человека;
- освоение музыкального искусства через овладение учащимися музыкально-практическими умениями и навыками в различных видах музыкальной деятельности (хоровое пение, восприятие музыки и размышления о ней, ритмические движения и пластическое интонирование, игра на элементарных музыкальных инструментах, импровизации), а также навыками творческой деятельности;
- развитие личностно-творческого отношения к музыке.

Массовое музыкальное образование и воспитание должно опираться на принцип признания *самоценности* музыкального искусства, который позволяет ребёнку через интонационно-образную природу музыки познать мир и самого себя в этом мире.

Ценностные ориентиры содержания учебного плана:

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют *личностному развитию учащихся*: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры — народному и профессиональному музыкальному творчеству — направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных

взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует *познавательному и социальному развитию* растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают *коммуникативное развитие*: формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обуславливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане.

Согласно учебному плану на изучение предмета «Музыка» в начальной школе отводится 67,5 часов, из них в 1 классе 16.5 часа (0,5 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 17 часов (0,5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).